

6/5(土) まどり倫理書。人間は自然に逆らはず出来ない、むろ受け入れれ
るべく、自然へはく。

今週の

倫理

暮せ運ふアホ鳥

2021.6.5～6.11

1232号

毎月第一週に配信する「今週の倫理」では、倫理研究所第二代理事長・丸山竹秋（一九二一—一九九九）のことばを掲載いたします。

ある朝のことであつた。
すばらしい雪煙りを見た。

あたりから頂きにかけて、いちめんに白い
幕のようにたちのぼつていて……雲のよう
な……雪煙りである。

はじめは雲かと思っていたが、稜線の雲
から、粉をふきあげるように空にたちのぼ
つて、きらびやかに輝いているのを見きわ
めると、これは山肌につもつた雪が、かな
りの強風のために、上へ吹きあげられてい
るものとわかつた。

大自然は、どうしてこのようなすばらし
い芸術をつくりだすのであろうか。それは、
どのようなすぐれた芸術家が腕をふるつて
も、太刀うちできないほど美しく、かつ雄
大な作品と思われた。

人は大自然のなかから素材をえらびだし
て、あるいは絵を描き、写真をとり、詩歌
によみあげるなど、いろいろな作品をつく
ることができる。なかには、すばらしくみ
ごとなものができて、人を感嘆させる。た
しかに人のつくしたものにも、すぐれたも
のは多い。また俗に「絵のようすばらし
い景色である」などといわれて、自然の美
しさよりも、人の描いた絵のほうがまさつ
ているかのようないかたをしているよう



自然と人間

丸山竹秋

なればいいもある。

しかし、どのようにすぐれた天才であつ
ても、大自然のつくつた美しさ以上のもの
を人は作りえないのではないか。事実、
いかにすぐれた絵画、彫刻、詩歌などをみ
ても、大自然そのものの美しさには、もう
一步というところで（じつははるかに）及
ばないのが実状である。

大自然にはかなわない——。

宇宙は偉大である。その果ては一刻一刻
と膨張してひろがりながらも、また反対に
原子のような小さな世界を、ますます微に入
り、細にわたつて、のぞかせてくれる。
自然是征服できない。それは人間の力の
およぶところではないのだ。

原子力の開発や宇宙船の飛翔を誇示して
も、それはせいぜい、自然の力のほんのわ
ずかを利用してもらつたにすぎないので。
大自然の力のすばらしさを、正直に認め、
驚嘆し、頭を下げる。

そこに人間活動の敬虔な出発がある。

宗教も芸術も、大自然にごうまんである
ことは許されない。ごうまんな態度では、
人類の救済是不可能であり、眞の美も創作
されにくいであろう。
倫理も、人と人とのあいだを結びつける
まえに、大自然のはかりしれない力にたい
する自覚をはつきりさせることを忘れては
なるまい。大自然にたいして威ばる者は、
人に対しても、わがままをふるまう。それ
は倫理以前の生き方だ。

（『よろこんで生きる』より）